**Ремёсла на Руси.**

**Подготовила воспитатель Гонохина А.Д.**

Русь издавна славилась разными ремёслами, так дерево на Руси считалось основным материалом. Большого искусства достигли русские столяры в изготовлении самой разнообразной мебели. Шкаф – поставец, изящный стол, украшенный стилизованными фигурками коней, ажурная переметная скамья, легкая нарядная колыбель – эти предметы, покрытые искусной резьбой и красочными росписями, вносили радость в повседневную жизнь людей.

Различные предметы домашнего обихода делались из глины. На вращающемся круге под умелыми пальцами гончара возникали и крутобокий сосуд, и глубокая чаша, и фигурный квасник. Покрытые многоцветной глазурью, расписанные затейливым узором, изделия обжигались, после чего становились яркими и нарядными.

Раскалённый кусок железа под звонкими ударами молота превращался в опытных руках кузнеца в изысканный ветвистый светец, в узорчатый ключ для замысловатого замка или железные пластины со сквозным рисунком просечек, которыми оковывали тяжёлые дубовые ларцы и другие деревянные изделия, нуждавшиеся в украшении.

Из различных пород дерева простыми инструментами ( топором, пилой, стамеской и долотом ) искусные плотники строили целые города – воздвигали сказочные терема, ставили деревенские избы, изобретательной и нарядно изукрашенные резьбой.

Труд кожевенника требовал большой силы и выносливости. Шкуры замачивались в чанах, их скребнули скребками, а затем могучие руки кожемяк мяли подготовленные таким образом кожи. Изделия из кожи – переплеты старинных книг и сапоги, седла и пояса – покрывали изящны тиснёным рисунком.

Долгие зимние вечера проводили русские женщины за нарядной расписной прядкой. Вначале лён прочесывали гребнем, затем полученную кудель пряли в нити, чтобы из них соткать полотно, которое шло на шитьё одежды. Завершали работу искусные руки мастериц – вышивальщиц, украшавших наряды яркими узорами.

Издавна пользовались слабой резчики деревянных игрушек. Из заготовленных чурок мягких пород дерева вырубали топором основными формы будущей фигурки. Ножом и различными резусами прорабатывали детали. Некоторые игрушки раскрашивали, что придавало им весёлый нарядный вид. И сегодня мастера народных промыслов продолжают радовать нас своим мастерством.